लाल साहब

لال صاحب

اداکاران
شمّی کپور - ملکہ
ادم

قیمت دس نئے پیسے

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

گانے
لاٹ صاحب فلم کے

گانا نمبر ۱

جانے میرا دل کسے ڈھونڈ رہا ہے
ان ہری بھری وادیوں میں
کبھی نہ کبھی تو ٹکرائے گا دل دل سے
ان آبادیوں میں
یہ کیسی لگن منزل منزل
ہر روز مجھے لے جاتی ہے
یہ کیسی تمنا سینے میں
جو آس کے دیپ جلاتی ہے
جھرنا میں نہائیں لال پریاں
کیوں جانے مجھے للچاتی ہیں
جنگل کی کنواری کلیاں بھی
ہنس ہنس کے قیامت ڈھاتی ہیں
جب دیکھے نا جو خوابوں میں ہیں
دیکھوں گا اسے تو کیا ہوگا
کیا میری بھری صورت ہوگی کیا پیار بھرا جلوا ہوگا

گانا نمبر ۲:- دل لے گئی لے گئی لے گئی
اِک چلبلی چلبلی نازنین

مکھڑا ایسا اس ظالم کا
حسن بھرا ہے سارے عالم کا
اس کے کاجل نینا ہیں کالے
اور کاجل لگالے تو کیا ہو
اس کے ہاتھوں میں سرخی چمن کی
اور مہندی لگالے تو کیا ہو
جتنا غصہ کرے وہ حسینہ
اور نکھرے ہے اس کی جوانی
رنگ آتا ہے گورے بدن پر
جیسے چاندی پہ سونے کا پانی
کتنی نازک ہے وہ چھوئی موئی
اپنے آنچل سے خود دب رہی ہے
گانا نمبر ۳: سویرے والی گاڑی سے چلے جائیں گے
کچھ لے کے جائیں گے کچھ دے کے جائیں گے
سویرے والی گاڑی —
یہ میلہ دو گھڑی دو دنوں کی ہے بہار
سمے کی بہتی دھار کتنی جاتی ہے پکار
مہمان کب رکے ہیں کیسے روکے جائیں گے
کچھ لے کے جائیں گے
سویرے والی گاڑی —
ملو تو ملو پیار سے بولو تو میٹھی بات

ہمارے تیرے بیچ اگر ہوئی تم سے ملاقات
نشانی کوئی پیار کی تو چھوڑ جائیں گے
کہانی کوئی پیار کی تو چھوڑ جائیں گے
نہیں کے کسی کے ہو کے جائیں گے
تجھ سے ہو کے جائیں گے ۔

گانا نمبر ۲ مجھے جب سے محبت ہو گئی
بس اک مصیبت ہو گئی
دل کہتا ہے اب تجھ سے
ہر دم کی ضرورت ہو گئی
مجھے پیار نے ایسا لوٹا
اک تیر جگر میں چھوٹا
بس ایک محبت ہی بچی
بے درد زمانہ چھوٹا
یہ کیسی حالت ہو گئی مجھے جب سے ——
اک آگ سی دل میں بھڑکے
دل زور زور سے دھڑکے
مجھے چھو لیں سرد ہوائیں
میرا ہر دم ہی بھڑکے
یہ کیسی آفت آ گئی مجھے جب سے ——
نہ اٹھتے چین ملے ہے
نہ بیٹھے چین ملے ہے

جب چاند کھلے پونم کا
میرے دل کا زخم چھیلے
یہ کیسی قیامت ہو گئی مجھے جب تیرے ——

گانا نمبر ۵:۔ اے چاند ذرا چھپ جا
اے وقت ذرا رک جا
اک بات ہے ہونٹوں پہ
کہہ دوں تو قرار آئے
اک بوجھ تو ہٹ جائے
رخ ان کا ادھر کو ہے
اب کیوں نہ بہار آئے
دنیا نہ بدل جائے ۔ اے چاند ——
سب خواب سا لگتا ہے
اس رات میں جادو ہے
خاموش نظاروں کی ہر بات میں جادو ہے
ہم ہیں کہ بندھے سے ہیں
دل ہے کہ اڑا جائے
اک بات ہے ہونٹوں پہ کہہ دوں تو قرار آئے
ہیں پیار کی بازی میں
دل ہارا تو کب ہارا
پہلو میں میرے دنیا
باہوں میں جہاں سارا

کہاں دے گا مقدر ساتھ ہم مانگ کے پچھتائے
اِک بات سنے ہو تو ٹوں یہ
کہ ہوں تو قرار آئے

گانا نمبر ۶: تن بن آگئی من میں چبھن
کانپ اُٹھا میرا بھیگا بدن
او ربّا خیر او ربّا خیر
اُجلا مکھ جیسے درپن کیش جیسے ناگن
کوئی لہر جب تن کو چھولے
بیچ بھنور ساری کایا جھولے
بان جگر پر مارے پون
تھام کے دِل رہ جاؤں سجن
پھول سے نکھری جوانی
شعلہ بن گیا ٹھنڈا پانی
چاند سے اُتری چندر کرن
کون بجھائے من کی جلن
سوچ نہ تو باہوں میں لے لے
عشق وہی جو آگ سے کھیلے
آج ہوا دو دِل کا ملن
آج ملا دھرتی سے گگن

تمام شد

فلم میں بھرتی ہونے سے پیشتر اپنے آپکو ایک ایکٹر بنانا ضروری ہے

فلم ایکٹنگ گائڈ کا مطالعہ کیجئے

اس کتاب میں ایکٹر بننے کے طریقے درج کئے گئے ہیں ایکٹنگ کیا ہے۔ اور کیسے کیا جاتا ہے۔ ایکٹر بننے اور بھرتی ہونے کیلئے کیا کیا ہونا ضروری ہے۔ تمام باتیں آسان اردو زبان میں لکھی گئی ہیں۔ آخر میں تمام مشہور فلم کمپنیوں کے نئے ایکٹروں اور ایکٹرسوں کے حالات نیز انکے پتے بھی درج کر دیئے گئے ہیں۔ تاکہ ہر شخص کو ان سے خط و کتابت کرنے میں آسانی ہو۔

قیمت صرف ۱-۰-۱ بمعہ ڈاک خرچ

اصلی بڑا ناگوک شاستر [باتصویر]

یہ کتاب بہترین ہے۔ اور ہر ایک نوجوان کیلئے اس کا پڑھنا ضروری ہے اس میں تمام قسم کے آدمیوں اور عورتوں کی پہچان بانجھ پن کا علاج۔ لڑکا لڑکی پیدا ہونے کا وقت معلوم کرنا چاند کی کس تاریخ کو عورت کے کس حصے میں کام جاگتا ہے اس کی تصاویر ہیں کتاب کی زیادہ تعریف لکھنا قانون کے خلاف ہے آج ہی منگا لیجئے۔ قیمت صرف ۱-۰-۷/ بمعہ ڈاک خرچ

نرنجن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

عملیات تسخیر محبوب از عملیہ دعشاق

اگر آپ کسی زہرہ جمال حسینہ کی زلف گرہ گیر میں اسیر ہو چکے ہیں۔ اور مطلب برآری کی کوئی صورت نظر نہیں آتی۔ خوشامد کرتے کرتے۔ اور جھڑکیاں سنتے سنتے عاجز آ گئے ہیں۔ تو آپ آج ہی اس نادر روزگار کتاب کو منگا کر اس میں درج کئے ہوئے اصولوں پر عمل کر کر کامیابی حاصل کر لیجئے۔ اب تک اس کتاب کی لاکھوں کاپیاں فروخت ہو چکی ہیں۔ اور ہزارہا حاجتمند اس سے فائدہ اٹھا چکے ہیں۔ آپ بھی منگا کر فائدہ اٹھائیے۔

قیمت صرف ۔/۲ علاوہ ڈاک خرچ

عملیات تسخیر قلوب

اس کتاب میں بتلائے ہوئے طریقوں پر عمل کر کے عورت مرد کے دل کو اپنی مٹھی میں کرنا بالکل معمولی بات ہے گھریلو زندگی کو پر مسرت بنانا بالکل سہل ہوگا۔ جو لوگ عورتوں کی زبان درازی سے تنگ آ گئے ہوں۔ وہ اس کتاب کو پڑھیں اور دیکھیں کہ ان کی روٹھی ہوئی بیویاں اور پرواہ نہ کرنے والے دل کس طرح خود بخود ان کی طرف کھنچے چلے آتے ہیں۔

قیمت صرف ۔/3 علاوہ ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی